CASTING | 02 et 03 mars 2020
« Intra Muros »

Le **Théâtre Comédie Odéon (Lyon Presqu'île)** associé au **Théâtre Le Public** de Bruxelles joueront la saison prochaine le spectacle « Intra Muros » écrit et mis en scène par Alexis Michalik. Dans ce cadre, une audition aura lieu au

Théâtre Comédie Odéon, (6 rue Grolée, 69002 Lyon)
le 02 mars de 9h à 17h et le 03 mars de 9h à 13h.

Candidature (avec CV et photos) à transmettre par email à : production@comedieodeon.com
Merci de préciser le rôle visé. Après une première sélection, le texte sera envoyé aux candidats retenus.

Date limite de réception pour l'étude des candidatures : **Vendredi 28 février 2020.**

Répétitions :

du 31/08/2020 au 29/09/2020 (planning en cours de construction et susceptible de modification)

Représentations :

30/09/2020 au 14/11/2020 – Théâtre Le Public, 1210, Bruxelles

19/11/2020 au 09/01/2020 – Théâtre Comédie Odéon, 69002, Lyon

Rémunération aux conditions fixées par la convention collective Spectacle vivant, secteur privé.

Les représentations seront assurées par un casting franco-belge. Dans ce cadre, l'hébergement des comédiens lyonnais en Belgique ainsi que des comédiens belges en France sera pris en charge.

« Intra Muros »

De Alexis Michalik

Tandis que l'orage menace, Richard, un metteur en scène sur le retour, vient dispenser son premier cours de théâtre en centrale. Il espère une forte affluence, qui entraînerait d'autres cours – et d'autres cachets – mais seuls deux détenus se présentent : Kevin, un jeune chien fou, et Ange, la cinquantaine mutique, qui n'est là que pour accompagner son ami. Richard, secondé par une de ses anciennes actrices – accessoirement son ex-femme – et par une assistante sociale inexpérimentée, choisit de donner quand même son cours...

5 rôles à pourvoir :

Les cinq comédiens endossent les costumes de multiples personnages.

- **Richard, 40ans**
Metteur en scène un peu sur le retour.
Pas très grand, un peu ringard, tempo comédie primordial et éloquence naturelle.
- **Ange, 50 ans**
Détenu depuis 28 ans.
Accent du sud indéfini, ou corse.
Sec, silencieux, discret, mais autorité naturelle quand il ouvre la bouche.
Un roc qui ne demande qu'à être fissuré.
- **Kevin, 30 ans**
Chien fou.
Une grande gueule, attachant, effrayant.
Imprévisible. A grandi entre la rue et les barres de shit.
En forme.
- **Alice, 20-25 ans**
Timide assistante sociale, qui débute dans la fonction.
Petite voix, petite taille, grandes espérances.
- **Jeanne, 35-40 ans**
Comédienne, très bonne comédienne, ex-femme de Richard. Mère de ses enfants.
N'a pas travaillé depuis quelques temps. Dynamique.
(Elle joue plusieurs personnages de composition, dont la mère d'Alice, 50 ans et Julia jeune, 17 ans).